



PV-1601010302040201 Seat No. \_\_\_\_\_

M. A. (CBCS) (Sem. IV) (w.e.f. 2016) Examination

August - 2020

ECT-06 : Gujarati

(Tulnatmak Sahitya) (Optional)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : પ્રશ્નપત્રમાં દર્શાવેલ સૂચના અનુસાર ઉત્તર આપો.

1 તુલનાત્મક સાહિત્યનો અર્થ સ્પષ્ટ કરી, તેની લાક્ષણિકતાઓ સમજાવો. 14

અથવા

1 તુલનાત્મક સાહિત્યના જુદા જુદા અભિગમોની ચર્ચા કરો. 14

2 તુલનાત્મક સાહિત્ય, રાષ્ટ્રીય સાહિત્ય અને વિશ્વ સાહિત્યનો આંતરસંબંધ વર્ણવો. 14

અથવા

2 તુલનાત્મક સાહિત્યમાં અનુવાદની ભૂમિકા સ્પષ્ટ કરો. 14

3 'ફોન્તામારા' નવલકથાની સર્વાંગી સમીક્ષા કરો. 14

અથવા

3 'ફોન્તામારા' નવલકથામાં નિરૂપિત તત્કાલીન સમાજનું ચિત્ર સ્પષ્ટ કરો. 14

4 જયંતિ દલાલ રચિત 'પાદરનાં તીરથ'ની સિદ્ધિ-મર્યાદાઓ ચર્ચો. 14

અથવા

4 "પાદરનાં તીરથ"ની પાત્રસૃષ્ટિ પવિત્ર અને નિરાળી છે." - આ વિધાનની સમીક્ષા કરો. 14

5 નીચેના ચારમાંથી કોઈ પણ બે વિશે નોંધ લખો : 14

- (1) 'ફોન્તામારા' શીર્ષક
- (2) 'પાદરનાં તીરથ'ની નિરૂપણ શૈલી
- (3) વિશ્વ સાહિત્ય
- (4) રાષ્ટ્રીય સાહિત્ય.